



Silvia Rossetto

Ballett

Geboren in Padua Italien.

1987 machte sie am Centro Studi Danza Classica in Padua ihr Abschlussexamen mit Auszeichnung. In ihrer Heimatstadt sammelte sie auch ihre erste Bühne- Erfahrung als Solistin mit Veneto Balletto neben Luciana Savignano, Marco Pierin, Vladimir Derevianko, Frederic Olivieri.

1988 tanzte sie mit der Company Theater Turin in Giselle mit Rudolf Noureyev und Evelyne Desutter. 1989 im Europa Ballett: mit Michael Denard, Philippe Tressera, Robert Richemont und Alain Marty. 1991 Am Theater La Fenice di Venezia tanzte sie auch als Prima Ballerina mit Natalja Georgevna Spizina, und Jeffrey Cooley. 1992 war sie an der Römischen Oper engagiert mit Elisabetta Terabust, Zarko Prebil, Derek Deen und Roland Petit. 1993-1999 am Oldenburgischen Staatstheater tanzte sie al Solistin mit Ingrid Collett, Carlos Orta, Ralf Dörner, Cristina Hovat, und Antonio Gomes. 1996 machte sie ihre erste Erfahrung als Choreographin. In Bad Krozingen, Bad Säckingen, Padua, Mantova und Genova sammelte sie

Erfahrungen als Ballettlehrerin.

Seit Januar 2011 ist sie Dipl. Ballett Pädagogin, und im August 2014 sie erhält das Zertificat der American Ballet Theater National Training Curriculum.

Seit 2013 unterrichtet sie an der Ballettschule Theater Basel.